

POLICIA NACIONAL
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN POLICIAL
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
DISEÑO INSTRUCCIONAL

Generalidades de la Asignatura:

Facultad: Facultad Estudios para el Desarrollo de la Profesión Policial	Programa Académico: Maestría en Gestión de la Seguridad				Escuela: ESPOL					
Asignatura: Investigación para la gestión del conocimiento policial II	Componente de Formación: Formación Específica Profesional.	Periodo: I	Créditos:	3	I/H:	72	A/D:	24	E/I:	48
<p>Núcleo Problemático: Efectividad en el servicio de Policía para contribuir a la seguridad y la paz. Gestión del servicio de Policía con enfoque público, comunitario, territorial, articulado a los principios que movilizan la gestión de la convivencia. Protección, promoción, respeto y garantía de los DDHH con equidad, igualdad y transparencia. Prevención y protección ante riesgos y amenazas a la seguridad para aportar al desarrollo humano. Preservación del orden y la armonía social</p>	<p>Objetivo General: Identificar problemas de investigación acordes a su quehacer diario, desarrollando propuestas a partir del enfoque de marco lógico, donde comprende la importancia de la revisión documental y construcción de apuestas teóricas que den estructura y conceptualización al proyecto de investigación que le permite formular e implementar una estructura metodológica conforme a las necesidades de recolección de información.</p>									
Asignatura (s) Prerrequisito: N/A										

Unidades Temáticas	Competencia Específica	Ponderación	Intensidad Horaria		
			A/D	E/I	Total
UNIDAD I. EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	El estudiante está en capacidad de identificar problemas de investigación acordes a su quehacer diario, formulando preguntas de carácter problemático que den cuenta del objeto a	25%	6	12	18
UNIDAD II. DISEÑO DE PROYECTOS DESDE MARCO LÓGICO	El estudiante está en capacidad de desarrollar propuestas de investigación a partir del enfoque de marco lógico, planteando objetivos claros que permitan la identificación, seguimiento, ejecución de propósitos, acciones y actividades de mejoramiento a problemas prácticos de su entorno laboral, que conlleven transformaciones comunitarias y sociales, a partir de sus propias experiencias vivenciales en territorio.	25%	6	12	18
UNIDAD III. ESTADO DEL ARTE Y MARCO TEÓRICO	El estudiante está en capacidad de comprender la importancia de la revisión documental y construcción de apuestas teóricas que den estructura y conceptualización al proyecto de investigación desarrollado de forma grupal, a partir de la práctica disciplinaria y profesional.	25%	6	12	18
UNIDAD IV. METODOLOGÍA	El estudiante está en capacidad de formular, formular e implementar una estructura metodológica conforme a las necesidades de recolección de información dentro de su proyecto de investigación y la adquisición de resultados de implementación acordes con el problema de investigación identificado previamente.	25%	6	12	18
Total		100%	24	48	72