


Página 1 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS	
VERSIÓN: 2	PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN POLICIAL

FACULTAD ESTUDIOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROFESIÓN POLICIAL

1. IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

- PROGRAMA : Maestría en Gestión de la Seguridad
- ASIGNATURA : Investigación para la gestión del conocimiento policial III
- CAMPO : Complementario
- ÁREA : Investigación para la gestión del conocimiento
- PERIODO ACADÉMICO : Tercer Periodo
- CRÉDITO ACADÉMICO : 4

2. APORTE DE LA ASIGNATURA A LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Competencia comunitaria: evidenciar comportamientos que demuestran actitud de servicio e interés por satisfacer las necesidades de la comunidad, con el fin de fortalecer la credibilidad y confianza hacia la Institución.	X	Competencia personal: reconocer sus propias capacidades y habilidades, con el fin de alcanzar una mejora continua en la labor policial bajo los parámetros de la ética y transparencia Institucional.	X
Competencia institucional: responder de manera efectiva a los nuevos contextos que se presentan, manteniendo la calidad en la prestación del servicio de acuerdo a los requerimientos de la ciudadanía y la Institución.	X	Competencia relacional: interactuar consigo mismo, con la Institución y la comunidad de una manera ejemplarizante y transformadora	X
		Competencia cognitiva: aplica y desarrolla de manera continua conocimientos, obteniendo rendimientos evaluables que optimicen el desempeño laboral.	

3. COMPETENCIA GLOBAL


Formar a profesionales en gestión de la seguridad, desde posturas interdisciplinarias e integrales con capacidades distintivas en el relacionamiento humano y social (DD.HH, DIH, ética e integralidad); y en procesos claves para el servicio (gestión ambiental, inteligencia, investigación criminal, prevención y gestión territorial) de manera que se asuman con suficiencia los retos asociados a la preservación del orden, la armonía social, la solidaridad, la protección de riesgos, y amenazas a la seguridad y convivencia para contribuir al desarrollo humano.

4. COMPETENCIA GENERAL

El estudiante está en capacidad de identificar y comprender fenómenos sociales complejos que le permitan formular proyectos de alto impacto y posible intervención, sistematizando información obtenida por medio de la aplicación de técnicas de recolección que derivan en la presentación de un informe de investigación coherente y fundamentado dando respuesta a la pregunta original de investigación y pueda ser implementado en los espacios de su práctica disciplinar y profesional.

5. JUSTIFICACIÓN

Es fundamental que el mayor en formación reconozca apuestas metodológicas aplicables y ejecutables desde sus quehaceres laborales y de servicio a las comunidades. Es así como los diseños fenomenológicos permiten la comprensión de realidades sociales y comunitarias que pueden ser identificadas desde sus experiencias

Página 2 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS	
VERSIÓN: 2	PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	

individuales subjetivas. Responden a la pregunta ¿Cuál es el significado, estructura y esencia de una experiencia vivida por una persona (individual), grupo (grupal) o comunidad (colectiva) respecto de un fenómeno? El centro de indagación de estos diseños reside en la(s) experiencia(s) del participante o participantes.

A partir de allí se pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de los estudiantes y desde la perspectiva construida colectivamente, basándose en el análisis de discursos y temas específicos, así como en la búsqueda de sus posibles significados.

El investigador contextualiza las experiencias en términos de su temporalidad (tiempo en que sucedieron), espacio (lugar en el cual ocurrieron), corporalidad (las personas físicas que la vivieron), y el contexto relacional (los lazos que se generaron durante las experiencias).


Así también dentro del desarrollo de los proyectos de investigación, es fundamental la aplicación de técnicas y herramientas de investigación cualitativas y cuantitativas realizadas con anterioridad permitirán la sistematización de la información obtenida, entendiendo este proceso como un instrumento fundamental para fortalecer la capacidad de los investigadores en el manejo y análisis del contexto a partir de la organización sistemática y estructurada de la información. Incluye la organización de todo tipo de datos obtenidos, su identificación y clasificación mediante categorías o criterios que fortalecen la investigación y permiten una formulación de resultados.

Es pertinente tener claridad frente al fin planteado para cada uno de los instrumentos de recolección de información y a partir de allí que se interpretan mediante las impresiones y puntos de vista del investigador. Esto permitirá la formulación de indicadores, entendidos estos como una especificación cuantitativa y cualitativa para medir el logro de los objetivos propuestos. Dichos indicadores permiten su articulación directa con las metas propuestas y las fuentes de verificación de las acciones y estrategias implementadas.

A partir de allí, los mayores estarán en capacidad de presentar los resultados de su investigación como la ejecución del estudio que se ha llevado a cabo. Los resultados deben constituirse como las consecuencias de la investigación teórica y práctica articulada con la aplicación de instrumentos de recolección de información (cualitativos o cuantitativos) elegidos por el investigador. Es común presentar los resultados dentro del propio informe de investigación, pero también se diversifican las formas y métodos dependiendo de la intencionalidad del investigador.

Por último, como cierre del proceso de investigación, los estudiantes presentan las conclusiones de su trabajo, constituidas en las expresiones o presentaciones de los resultados, evidenciables a partir del punto de vista del investigador. Es allí donde de forma precisa se evidencia lo que se obtuvo a partir de la investigación y da respuesta a la pregunta de investigación.

Los mayores presentarán como entrega final su informe de investigación con el fin de comunicar de forma asertiva, clara y coherente el cumplimiento de objetivos del proceso de investigación, las formas como se desarrolló, los resultados, objetivos y las conclusiones a las cuales se llega una vez se haya terminado la investigación. Éste debe contener: título, tema, justificación, problema, objetivos, antecedentes, estado del arte y marco teórico, metodología, indicadores, metas y fuentes de verificación, presupuesto, resultados y conclusiones.

Página 3 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS	
VERSIÓN: 2	PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	

6. TRANSVERSALIZACION. ÉTICA PARA LA CONVIVENCIA

6.1 CULTURA POLICIAL EN DERECHOS HUMANOS

La cultura en derechos humanos, es la base fundamental de las relaciones respetuosas entre los seres humanos y del goce efectivo de derechos, pero la cultura policial en derechos humanos, implica el doble propósito de cumplir y hacer cumplir los derechos que regulan las relaciones diarias de las personas, en este entendido, la educación en derechos humanos tiene como competencia transversal, que todas las asignaturas estén fortaleciendo una cultura en derechos humanos para que el profesional de policía respete, cumpla, proteja y garantice los derechos y los fines esenciales del Estado Social de Derecho colombiano.

Específicamente la cultura policial en derechos humanos busca que el policía promueva y proteja la identidad, la diversidad cultural, religiosa, racial, étnica y de género de los pueblos, combatiendo y erradicando las desigualdades o cualquier tipo de discriminación.

Consistente en el arte de construir conocimientos que conlleven al desarrollo de Competencias Policiales, enmarcadas en la perspectiva de derechos y brindando herramientas básicas para que cada uno de los cursantes de los programas académicos pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros.

La Historia y organización de la Policía Nacional ha estado ligada al desarrollo sociocultural, económico y político del País. Es así como la Institución garantiza y regula el ejercicio de los derechos y libertades fundamentales de todos los ciudadanos con observancia de los deberes y obligaciones ciudadana, siendo ella el ente que se halla a la vanguardia de los cambios y requerimientos de la población en materia de prevención, convivencia y seguridad ciudadana.


El docente debe conducir el ejercicio de reflexión sobre el objeto de las normas, el cual es proteger al hombre, al bien común y por ende a la sociedad. Los futuros administradores policiales deben tener actuaciones enmarcadas en la observancia de las leyes, al debido proceso y al respeto por la dignidad humana, orientados a conservar las buenas costumbres, los principios éticos y morales de la sociedad colombiana, que despierten admiración y respeto, por su compromiso en el ejercicio de deberes y derechos del buen ciudadano.

6.2 DERECHO INTERNACIONAL HUMANITARIO APLICABLE EN SITUACIONES DE CONFLICTO ARMADO INTERNO.

El Estado colombiano dentro de su territorio desarrolla conflictos, los cuales son combatidos desde las normas del Derecho Internacional Humanitario por ser considerados conflictos armados no internacionales -CANI, por tal motivo la Policía Nacional con el fin de disminuir el impacto causado por los medios y métodos de guerra en el conflicto, dispone que la educación observe y enseñe el cumplimiento de las reglas del DIH con el fin de que el Estado por medio de la institución, garantice mínimos de humanidad y así los habitantes de Colombia gocen de los derechos humanos y convivan en paz.

En tal sentido un cuerpo de policía cumplidor del Derecho Internacional Humanitario como norma especial y excepcional garantizará el respeto por los derechos humanos en los lugares donde se desarrolla el conflicto armado de manera directa y concreta.

Entendiendo que la convivencia pacífica y armónica es el fin y le compete a las autoridades político administrativa de policía, se reconocen las normas del Derecho Internacional Humanitario que evitan causar

Página 4 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS	
VERSIÓN: 2	PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	

sufrimiento al tejido humano en tiempos de conflicto armado, limitando e impidiendo el uso de métodos no convencionales en el conflicto; para ello, la sugerencia de entender y analizar el contexto social y respetar la diversidad pluricultural de los pueblos, lo cual se debe observar por las autoridades de policía que desde su función y gestión generen las condiciones que permitan el goce de libertades y derechos de los ciudadanos bajo la observancia de los postulados y tratados del D.I.H.

Su observancia en el ejercicio de las actividades de policía permite proyectar la promoción y garantía de las normas mínimas de enfrentamiento reguladas por el derecho internacional humanitario, al igual que educar a la población en general sobre los mecanismos de protección que puede utilizar, para minimizar el riesgo dentro de una situación de conflicto armado no internacional.

6.3 VALORES

Acorde a las exigencias de un mundo dinámico y cambiante, que reclama máxima pulcritud y honestidad de sus servidores públicos, respeto por los derechos humanos y protección especial para las minorías, la Policía Nacional de todos los colombianos desarrolló una nueva Política Integral de Transparencia Policial (PITP). Esta Política, enmarcada en el propósito de luchar contra las conductas que afectan la moralidad, define lineamientos generales que, en materia de ética, disciplina, derechos humanos, resolución de conflictos y atención y servicio al ciudadano, deben aplicar en todo momento y lugar los hombres y mujeres que integran la Institución. Y para esto ha establecido unos valores éticos que serán permanentemente estimulados durante el desarrollo de este módulo así:

Vocación Policial	X	Honor policial	X
Honestidad	X	Disciplina	X
Compromiso	X	Solidaridad	X

Se debe generar dentro los cursantes del programa académico una concepción, bajo los parámetros del correcto actuar humano, el cual es un compromiso que debe entender y asumir cada docente, en el desarrollo de su asignatura, resaltando que la ética es un componente fundamental e ineludible en el ejercicio de toda profesión y aún más cuando se está investido de autoridad, en representación del Estado Social de Derecho y/o de una autoridad de policía.

7. UNIDADES TEMÁTICAS


7.1 UNIDAD I. DISEÑOS FENOMENOLÓGICOS

COMPETENCIA ESPECÍFICA

El estudiante está en capacidad de identificar y comprender fenómenos sociales complejos, para a partir de allí formular intervenciones en búsqueda de transformaciones reales por medio de proyectos desde su función policial, que aseguren un alto impacto dentro de las problemáticas sociales evidenciables dentro de su quehacer diario.

TEMAS Y SUBTEMAS

7.1.1 Experiencias individuales subjetivas, experiencias objetivas

Página 5 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS	
VERSIÓN: 2	PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	

7.1.1.1 Significado, estructura y esencia de una experiencia vivida por una persona (individual), grupo (grupal) o comunidad (colectiva)

7.1.1.2 Percepción de los fenómenos sociales (impacto del proyecto desde la función policial)

ESTRATEGIAS SIGNIFICATIVAS DE APRENDIZAJE

Seminario		Demostración		Mesa redonda	
Análisis de casos		Conferencia		Panel	
Juego		Exposición	X	Juego de roles	
Práctica		Foro		Empleo de TIC	
Lectura	X	Taller	X	Aprendizaje basado en problemas - ABP	
Proyecto		Mapa conceptual		Árbol de problemas	
Mentefacto		Trabajo en equipo		Ensayo	X
Infografía	X	Casos de policía		Mapa mental	
Otro, cual:					

ESTRATEGIAS CON HERRAMIENTAS VIRTUALES

Actividades (documentos - archivos)	X	Tablero de Discusión (foros)	
Mensajería Interna (correo-e)		Pruebas (evaluaciones tipo test)	X
Blogs y Wikis		Chats	
Herramienta combinada de YouTube	X	Otro, cual:	

MEDIOS EDUCATIVOS

Video beam	X	Tablero	X
Computador	X	Laboratorio	
Parlantes		Acceso a internet	X
Marcador borrable	X	Simuladores	
Otro, cual:			

7.2 UNIDAD II. ANÁLISIS DE DATOS

COMPETENCIA ESPECÍFICA

El estudiante está en capacidad de sistematizar la información obtenida a partir de la aplicación previa de técnicas de recolección, lo cual permite el seguimiento, comprensión e implementación del proyecto de investigación, para posterior presentación de resultados del proyecto de investigación.

TEMAS Y SUBTEMAS


7.2.1 Sistematización

7.2.1.1 Interpretación de datos (instrumentos de investigación).

7.2.1.2 Sistematización de datos

7.2.1.3 Análisis de datos cuantitativos

7.2.1.4 Análisis de datos cualitativos

Página 6 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	
VERSIÓN: 2		

ESTRATEGIAS SIGNIFICATIVAS DE APRENDIZAJE

Seminario		Demostración		Mesa redonda	
Análisis de casos		Conferencia		Panel	
Juego		Exposición	X	Juego de roles	
Práctica		Foro		Empleo de TIC	
Lectura	X	Taller	X	Aprendizaje basado en problemas - ABP	
Proyecto		Mapa conceptual		Árbol de problemas	
Mentefacto		Trabajo en equipo		Ensayo	X
Infografía	X	Casos de policía		Mapa mental	
Otro, cual:					

ESTRATEGIAS CON HERRAMIENTAS VIRTUALES

Actividades (documentos - archivos)	X	Tablero de Discusión (foros)	
Mensajería Interna (correo-e)		Pruebas (evaluaciones tipo test)	X
Blogs y Wikis		Chats	
Herramienta combinada de YouTube	X	Otro, cual:	

MEDIOS EDUCATIVOS

Video beam	X	Tablero	X
Computador	X	Laboratorio	
Parlantes		Acceso a internet	X
Marcador borrable	X	Simuladores	
Otro, cual:			

7.3 UNIDAD III. MARCO LÓGICO

COMPETENCIA ESPECÍFICA

El estudiante está en capacidad de redactar y presentar claramente las metas, indicadores, fuentes de verificación y presupuesto para la futura implementación y gestión del proyecto de investigación desarrollado de forma grupal, a partir de la práctica disciplinaria y profesional.

TEMAS Y SUBTEMAS

7.3.1 Metas, Indicadores, Fuentes de Verificación, Presupuesto

7.3.1.1 Metas: cuantificación, calidad, tiempo.


7.3.1.2 Coherencia y pertinencia.

7.3.1.3 Sostenibilidad

7.3.1.4 Indicadores: impacto, efecto, producto

7.3.1.5 Manejo de recursos: tipos.

7.3.1.6 Ingresos, egresos, partida, contrapartida.

Página 7 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	
VERSIÓN: 2		

ESTRATEGIAS SIGNIFICATIVAS DE APRENDIZAJE

Seminario		Demostración		Mesa redonda	
Análisis de casos		Conferencia		Panel	
Juego		Exposición	X	Juego de roles	
Práctica		Foro		Empleo de TIC	
Lectura	X	Taller	X	Aprendizaje basado en problemas - ABP	
Proyecto		Mapa conceptual		Árbol de problemas	
Mentefacto		Trabajo en equipo		Ensayo	X
Infografía	X	Casos de policía		Mapa mental	
Otro, cual:					

ESTRATEGIAS CON HERRAMIENTAS VIRTUALES

Actividades (documentos - archivos)	X	Tablero de Discusión (foros)	
Mensajería Interna (correo-e)		Pruebas (evaluaciones tipo test)	X
Blogs y Wikis		Chats	
Herramienta combinada de YouTube	X	Otro, cual:	

MEDIOS EDUCATIVOS

Video beam	X	Tablero	X
Computador	X	Laboratorio	
Parlantes		Acceso a internet	X
Marcador borrable	X	Simuladores	
Otro, cual:			

7.4 UNIDAD IV. FINALIZACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA

El estudiante está en capacidad de presentar y redactar los resultados y conclusiones del proceso de investigación donde de forma precisa se evidencia lo que se obtuvo a partir de la investigación y da respuesta a la pregunta de investigación, así como su futura implementación.

TEMAS Y SUBTEMAS

7.4.1 Resultados

7.4.1.1 Presentación de resultados


7.4.2 Conclusiones

7.4.2.1 Elaboración de conclusiones

7.5 UNIDAD V. DOCUMENTO FINAL DE INVESTIGACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA

El estudiante está en capacidad de argumentar y presentar el informe del proyecto donde de forma precisa se evidencia lo que se obtuvo en el proceso de investigación.

Página 8 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS	
VERSIÓN: 2	PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	

TEMAS Y SUBTEMAS

- 7.5.1 Informe final de Investigación
 - 7.5.1.1 Título
 - 7.5.1.2 Tema
 - 7.5.1.3 Justificación
 - 7.5.1.4 Problema
 - 7.5.1.5 Objetivos
 - 7.5.1.6 Antecedentes
 - 7.5.1.7 Estado del Arte y Marco Teórico
 - 7.5.1.8 Metodología y análisis de datos
 - 7.5.1.9 Indicadores, metas, fuentes de verificación, presupuesto.
 - 7.5.1.10 Resultados
 - 7.5.1.11 Conclusiones

ESTRATEGIAS SIGNIFICATIVAS DE APRENDIZAJE


Seminario		Demostración		Mesa redonda	
Análisis de casos		Conferencia		Panel	
Juego		Exposición	X	Juego de roles	
Práctica		Foro		Empleo de TIC	
Lectura	X	Taller	X	Aprendizaje basado en problemas - ABP	
Proyecto		Mapa conceptual		Árbol de problemas	
Mentefacto		Trabajo en equipo		Ensayo	X
Infografía	X	Casos de policía		Mapa mental	
Otro, cual:					

ESTRATEGIAS CON HERRAMIENTAS VIRTUALES

Actividades (documentos - archivos)	X	Tablero de Discusión (foros)	
Mensajería interna (correo-e)		Pruebas (evaluaciones tipo test)	X
Blogs y Wikis		Chats	
Herramienta combinada de YouTube	X	Otro, cual:	


MEDIOS EDUCATIVOS

Video beam	X	Tablero	X
Computador	X	Laboratorio	
Parlantes		Acceso a internet	X
Marcador borrable	X	Simuladores	
Otro, cual:			

Página 9 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS	
VERSIÓN: 2	PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	

8. EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

COMPETENCIA	ESTRATEGIAS DE EVALUACION	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS
TRANSVERSALES	Las estrategias de evaluación incluyen: Evaluación escrita de conocimiento, talleres y control de lectura	El estudiante presenta una evaluación escrita del contenido del curso.	Resultados de evaluación escrita.
GENERALES Y ESPECÍFICAS	UNIDAD 1 DISEÑOS FENOMENOLÓGICOS	<p>Apropiación de conceptos relacionados con los significados y estructuras de las experiencias individuales y cómo dichas percepciones constituyen la construcción de fenómenos sociales.</p> <p>Conceptualización y percepción Significado, estructura y esencia de una experiencia vivida</p> <p>Apropiación de conceptos diseño fenomenológico, percepción de los fenómenos sociales.</p>	<p>Mapa conceptual entregado de forma individual</p> <p>Documento escrito grupal</p>
	UNIDAD 2 ANÁLISIS DE DATOS	<p>Apropiación de conceptos frente a la concepción de proyectos a partir de la metodología de marco lógico.</p> <p>Apropiación de conceptos frente a elementos fundamentales dentro de la sistematización de datos cuantitativos y cualitativos, así como la interpretación de los mismos.</p> <p>Apropiación de conceptos relacionados con la sistematización de datos.</p>	<p>Ensayo entregado de forma individual.</p> <p>Documento escrito entregado por grupos.</p>


Página 10 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	
VERSIÓN: 2		

	UNIDAD 3 MARCO LÓGICO	Apropiación de conceptos frente a la diferenciación entre metas, indicadores y fuentes de verificación. Aplicación de conceptos en la elaboración de metas, indicadores, fuentes de verificación y presupuesto.	Control de lectura individual. Documento escrito entregado por grupos
	UNIDAD 4 FINALIZACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	Apropiación de conceptos frente a la identificación del objeto de estudio y elaboración de antecedentes. Apropiación de conceptos frente a ideas fundamentales a presentar en las conclusiones de su proyecto de investigación Elaboración de conclusiones y resultados.	Mapas mentales entregados de forma individual. Documento escrito entregado por grupos
	UNIDAD 5 DOCUMENTO FINAL DE INVESTIGACIÓN	Apropiación de conceptos frente a la estructura del informe final de investigación. Evaluación de trabajo colaborativo Claridad, coherencia, argumentación, posibilidades de implementación del proyecto	Informe Final de investigación entregado por grupos

9. BIBLIOGRAFÍA

CHAVEZ, Maricela, (1998) Manual de Estilo de Publicaciones de la American Psychological Association: EDITORIAL Manual Moderno, México.

Gobierno de México (2019). El Modelo de Policía Orientada a la Solución de Problemas para la Justicia Cívica. Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/542628/1_Modelo_POP.pdf

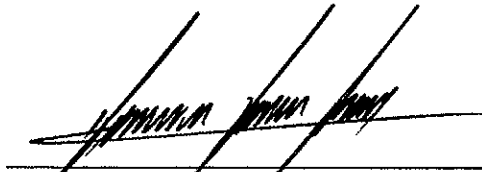
Página 11 de 11	PROCEDIMIENTO DE DISEÑAR O REDISEÑAR CURRÍCULO	 POLICÍA NACIONAL
CODIGO: 2FA-FR-0001		
FECHA: 06/11/2012	ESQUEMA PARA DISEÑAR CONTENIDOS	
VERSIÓN: 2	PROGRAMÁTICOS POR COMPETENCIAS	

HERNÁNDEZ, Carlos Augusto., (2003). Investigación e investigación formativa, En: Revista Nómadas N°18, Bogotá.

HERNÁNDEZ, Et. al, (1997). *Metodología De la Investigación*. México: McGraw Hill, Segunda edición.
Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., Romero, H. (2018) Metodología de la investigación, cuantitativa – cualitativa y redacción de la tesis. Ediciones de la U.

SABINI, L. (2016). Project Management and Sustainability. Newcastle. University Business School.

TAMAYO, Mario. (2001). *Aprender a Investigar*. México: Noriega Editores



Mayor JHON ALBERT PORRAS GÓMEZ
Decano Facultad Estudios para el Desarrollo de la Profesión Policial

